



HELIOS

SPEKTRA®

Dekoratívne technike

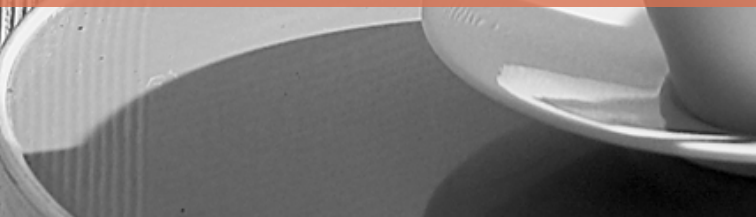


HELIOS – VAŠ SVET, NAŠE BARVE



Barve igrajo v našem življenju pomembno vlogo. S premišljeno izbiro lahko ustvarimo atmosfero in vzdušje, ki pozitivno vplivata na naše dobro počutje. Poleg dekorativnih pa naše barve izpolnjujejo tudi tehnične zahteve. V podjetju HELIOS si prizadevamo za nenehen razvoj ob upoštevanju najnovejših svetovnih trendov na področju arhitekturnih premazov. V postopku nenehnega nadgrajevanja naših visokokakovostnih premazov se osredotočamo predvsem na pospeševanje odpravljanja okolju škodljivih snovi in na uvajanje novih, naravi in človeku prijaznih. Ob tem razvijamo tudi povsem nove izdelke, ki dosledno upoštevajo najstrožje ekološke standarde in priporočila.

Blagovna znamka HELIOS predstavlja eno najuspešnejših blagovnih znamk na področju arhitekturnih premazov ter je tako skozi leta razvila ponudbo celostnih rešitev na področju pleskanja in dekoracije, za vse površine – stene, fasade, beton, kovine, plastiko, les in parket. Blagovna znamka ponuja specifične izdelke tako za domače mojstre kot tudi profesionalne uporabnike. Štiri podznamke (SPEKTRA, BORI, TESSAROL in IDEAL) izpolnjujejo potrebe potrošnikov tako znotraj kot tudi zunaj doma.



Dekorativne tehnike

z uporabo SPEKTRA DOMFLOK PERL laka in SPEKTRA DOMFLOK laka



SPEKTRA DOMFLOK PERL lak in **SPEKTRA DOMFLOK lak** (sijaj / polmat / mat) sta dekorativna premaza, ki nam omogočata izdelavo različnih dekorativnih tehnik, ki jih uporabljamo za dekoracijo in zaščito notranjih stenskih površin v lokalih, hodnikih, predsobah, dnevnih sobah ter povsod drugod, kjer smo si na stenskih površinah zaželeli različne vzorce. **SPEKTRA DOMFLOK PERL lak**, kot že samo ime pove, je lak s perl efektom, medtem ko je **SPEKTRA DOMFLOK lak** (sijaj / polmat / mat) brezbarven premaz, ki ga po potrebi niansiramo.

Priprava podlage za dekorativne tehnike:

1. korak:

1 × **SPEKTRA Impregnation Arcyl Special** ali **SPEKTRA akrilna impregnacija**



2. korak:

2–3 × glajenje površine



3. korak:

2–3 × nanos barve v želeni niansi (**SPEKTRA Latex mat**)



TAMPON



TAMPON

z uporabo SPEKTRA DOMFLOK PERL laka

1. korak:

Nanos **SPEKTRA DOMFLOK PERL laka**.



Na predhodno pripravljeno površino nanašamo lak s čopičem v križni tehniki v enakomerni debelini.

Aplikatorju, ki nanaša lak na površino, sledi aplikator, ki izdeluje vzorec. Razdalja med njima ne sme biti večja kot en meter. Po izdelavi prvih dveh kvadratnih metrov je potrebno površino pregledati, da ugotovimo morebitne napake pri izdelavi tehnike, kot npr. stekanje laka zaradi prebogatega nanosa oz. neustrezni vzorec zaradi pretankega nanosa laka.

2. korak:

Izdelava vzorca z dekorativno gladilko.



Opozorilo: Tampon pred uporabo vedno navlažimo in dobro odcedimo, da so krpice mehke. Vzorec pričnemo izdelovati v kotu z močnim pritiskom orodja na sveže nanešenem **SPEKTRA DOMFLOK PERL laku**.

Z močnimi pritiski najprej zabrišemo sledi čopiča, nato pa še dvakrat z nežnejšimi pritiski preidemo isto površino, da izdelamo želeni vzorec. Vzorec izdelujemo do konca: 1 × močnejši pritiski, 2 × nežnejši pritiski, na površini enega kvadratnega metra. Tampon je potrebno pred vsakim pritiskom na površino zavrteti v desno ali levo za 15 do 45 stopinj, da dobimo čimbolj nepravilen vzorec, kar nam omogoča izdelavo tudi na težje dostopnih površinah. V kotih, moramo vzorec izdelati s zmečkano krpico, ki jo stisnemo v pest.

Orodje takoj po uporabi operemo z vodo.



SILK



SILK

z uporabo SPEKTRA DOMFLOK PERL laka



1. korak:

Nanos **SPEKTRA DOMFLOK PERL laka** s čopičem.



Na predhodno pripravljeno površino nanašamo **SPEKTRA DOMFLOK PERL lak** s širokim in tankim čopičem v enakomerni debelini.



Na velikih površinah:

1. korak:

Nanos **SPEKTRA DOMFLOK PERL laka** z valjčkom.



Na predhodno pripravljeno površino nanašamo **SPEKTRA DOMFLOK PERL lak** z valjčkom v enakomerni debelini.

2. korak:

Izdelava vzorca s čopičem.

Nato drugi aplikator na še svežem nanosu oblikuje vzorec z uporabo čopiča.



Orodje takoj po uporabi operemo z vodo.

JEANS



JEANS

z uporabo SPEKTRA DOMFLOK SIJAJ laka



Z izdelavo **JEANS** dekorativne tehnike dobimo na površini efekt lomljenja svetlobe in igriv izgled površine. Površina ima satenast sijaj, ki se spreminja z vpadnimi koti svetlobe. Površina, zaščitena s **SPEKTRA DOMFLOK lakom**, je visoko pralna.

Pri izdelavi **JEANS** dekorativne tehnike morata sodelovati dve osebi oz. več - odvisno od velikosti površine.



1. korak:

Nanos **SPEKTRA DOMFLOK laka** z malim valjčkom.

Na predhodno pripravljeno površino z valjčkom v enakomerni debelini nanašamo **SPEKTRA DOMFLOK lak**, v katerega smo dodali 20 % **SPEKTRA Latex mat** nianse podlage. Aplikatorju, ki nanaša lak na površino, sledi aplikator, ki izdeluje vzorec. Razdalja med njima ne sme biti večja kot pol metra. Po izdelavi prvega kvadratnega metra je potrebno površino pregledati in ugotoviti, ali je vzorec enakomeren.

2. korak:

Izdelava vzorca z dekorativnim orodjem.

Vzorec začnemo izdelovati v kotu z gumijastim »glavnikom« na sveže nanešenem **SPEKTRA DOMFLOK laku**. Vzorec izdelujemo s potegi z orodjem v različne smeri, tako da dobimo čim bolj dinamično strukturo. Potrebna je pazljivost pri izvedbi, da z novimi potegi ne poškodujemo predhodno izdelanega vzorca. Zato se izogibamo izdelave **JEANS** tehnike na večjih površinah, ki jim ne bi bili kos.

Orodje takoj po uporabi operemo z vodo.

SPUŽVA



SPUŽVA

z uporabo SPEKTRA DOMFLOK laka ali DOMFLOK PERL laka



SPEKTRA dekorativna tehnika s **SPUŽVO** zelo pristoji svetlim in velikim površinam, saj je s svojim prikrito elegantnim izgledom nevpadljiva in se pokaže v vsem svojem sijaju ob igri svetlobe. Odsev vzorca nas spomni na eno najhitrejših in lepih živali – leoparda.

Kombinira se lahko v prav vseh odtenkih po barvnih kartah **HGMIX INTERIOR COLOUR COLLECTION**, **HGMIX EXTERIOR COLOUR COLLECTION**, **HARMONIA** in **MONICOLOR 720** ter jo lahko usklajujemo z notranjo opremo.



1. korak:

Nanos **SPEKTRA DOMFLOK laka** z naravno morsko spužvo.

Na predhodno pripravljeno površino z morsko spužvo nanašamo **SPEKTRA DOMFLOK lak**, niansiran z 10 % **SPEKTRA Latex mat** barve od podlage in 25 % redčenjem z vodo. Za izdelavo vzorca potrebujemo tudi podlogo za omakanje dekorativne spužve.

2. korak:

Izdelava vzorca z dekorativno morsko spužvo.

Opozorilo: Spužvo pred uporabo operemo z vodo in jo močno ožamemo, da je le vlažna in mehka.

Vzorec pričnemo izdelovati v kotu z enakomernimi pritiski s **SPEKTRA DOMFLOK lakom** omočene spužve enega ob drugem. Z vsakim odtisom spužvo rotiramo za ¼ v levo ali desno, da dobimo površino brez vidne oblike spužve in vidnih linij izdelave. Ker sušenje pri tej dekorativni tehniki ne igra pomembne vloge, je dekorativna tehnika izvedljiva na neomejenih površinah v prav vseh odtenkih.

Orodje takoj po uporabi operemo z vodo.

DENIM



DENIM

z uporabo SPEKTRA DOMFLOK laka

Pri izdelavi **DENIM** dekorativne tehnike morata sodelovati dve osebi oz. več - odvisno od velikosti površine.



1. korak:

Nanos **SPEKTRA DOMFLOK laka** z valjčkom.

Na predhodno pripravljeno površino z valjčkom v enakomerni debelini nanašamo **SPEKTRA DOMFLOK lak**, v katerega smo dodali 20 % **SPEKTRA Latex mat** nianse podlage. Aplikatorju, ki nanaša lak na površino, sledi aplikator, ki izdeluje vzorec. Razdalja med njima ne sme biti večja kot en meter. Po izdelavi prvih dveh tekočih metrov je potrebno površino pregledati in ugotoviti, ali je vzorec enakomeren.

2. korak:

Izdelava vzorca z dekorativno gladilko.

Vzorec začnemo izdelovati v kotu s srednje močnim vertikalnim potegom z gladilko po sveže nanešenem **SPEKTRA DOMFLOK laku**. Z vertikalnim potegom navzdol izdelujemo vzorec tkanine. Sam poteg navzdol zaključimo vsaj pol metra pred tlemi, da lahko nato s potegom od spodaj navzgor oblikujemo lep spoj in na ta način dobimo lep vzorec po vsej površini.

Orodje takoj po uporabi operemo z vodo.



STONE



STONE

z uporabo SPEKTRA DOMFLOK PERL laka



SPEKTRA dekorativna tehnika **STONE** je lahko zelo glamurozna ali diskretna tehnika, ki nudi zelo funkcionalno površino. Sam izgled tehnike nam pričara svet nedefiniranih linij, ki jih v naravi najdemo v zemeljskih in kamnitih plasteh. **STONE** je vedno prisoten v kamnu, zemlji in igri loma svetlobe.

Kombinira se lahko z vsemi odtenki po barvnih kartah **HGMIX INTERIOR COLOUR COLLECTION**, **HGMIX EXTERIOR COLOUR COLLECTION**, **HARMONIA** in **MONICOLOR 720**.



1. korak:

Priprava površine.

Po predhodni pripravi podlage pripravimo láhko zaščitno folijo, ki jo potrebujemo za izdelavo dekorativnega vzorca in jo obesimo na strop oziroma na zgornji rob površine. Kosi folije naj bodo od višine stropa višji za 0,5 m. Folijo raztegnemo in jo z lepilnim trakom na eni strani pritrdimo v zgornji del površine, drugi konec pa pritrdimo na »strop« le toliko, da je odmaknjen od stene in omogoča nanos materiala z valjčkom.

2. korak:

Izdelava dekorativnega vzorca **STONE**.

Na pripravljeno in s folijo opremljeno površino pričnemo z aplikacijo **SPEKTRA DOMFLOK PERL laka**. Lak nanašamo z velikim valjčkom po postopku klasičnega pleskanja. Po nanosu laka v širini enega polja folije, folijo spustimo po površini navzdol, da se prilepi na svež lak. Z mehkim širokim »čopičem« folijo pritismo na površino in nadaljujemo z delom.

Po končanem postopku folije odstranimo in počakamo, da se površine osušijo. Vsaka površina je unikatna brez možne identične ponovitve.

Orodje takoj po uporabi operemo z vodo.

DECOR RUST & COPPER



Dekoratívne tehníke z uporabo SPEKTRA DECOR RUST in SPEKTRA DECOR COPPER

SPEKTRA DECOR RUST je dekoratívni premaz s katerim dosežemo unikaten izgled zarjavelega železa. Gre za visokokvaliteten zidni premaz, ki vsebuje posebne dodatke, ki dajejo videz rustíke. Primeren je za izdelavo novih, kot tudi za obnavljanje starih zidnih površin.

SPEKTRA DECOR COPPER je dekoratívni premaz s posebnimi dodatki, namenjen dekoraciji in zaščiti notranjih površin. Primeren je za izdelavo novih, kot tudi za obnavljanje starih zidnih površin. Ponaša se z efektom izgleda bakrene patíne in je primeren za različne prostore v híši ali stanovanju. Možna je tudi kombinacija obeh premazov, s čimer dosežete poseben dekoratívni izgled.

Priprava podlage za dekoratívne tehníke:

1. korak:

1 × **SPEKTRA Impregnation Arcyl Special** ali **SPEKTRA akrilna impregnacija**



2. korak:

glajenje površine z 2 × nanosom **SPEKTRA LEVEL FINE**, z vmesnim in končnim brušenjem



3. korak:

nanos **SPEKTRA DECOR COPPER / RUST**



4. korak:

SPEKTRA DECOR ACTIVATOR

(nanos na posušen premaz)



Opozorilo:

Konsistenca **SPEKTRA DECOR ACTIVATORJA**

je zelo podobna vodi, zato moramo biti pri nanosu zelo previdni in paziti, da material ne steka po površini, na kateri ne želimo doseči želenega učinka. Intenzivnost oz. obseg oksidirane površine je odvisen od videza, ki ga želimo doseči. Lepši in bližji naravnemu je učinek rje, če z aktivatorjem ne pretiravamo.

5. korak:

TESSAROL AKRIL EMAJL

2 × nanos; za zaustavitev oksidacije



Orodje takoj po uporabi operemo z vodo.

RUST

SPEKTRA DECOR RUST

Pri vsaki dekorativni tehniki je končni izgled v največji meri odvisen od aplikatorja in tudi ta tehnika ni izjema. Za nanašanje ***SPEKTRA DECOR RUST*** se uporabljata čopič in lopatica.

SPEKTRA DECOR RUST se po mešanju nanaša s čopičem na površino v vse smeri z neenakomernimi potegi. Če želimo pri barvanju doseči še boljši učinek, uporabimo lopatico. Po 3–4 urah, ko se premaz posuši, nanj nabrizgamo ***SPEKTRA DECOR ACTIVATOR***. Če želimo lepši in bližje naravnemu učinek rje z aktivatorjem ne pretiravamo. Če po nekaj urah oksidacije še vedno ne dosežemo zelenega intenzivnega videza, ponovimo nanos ***SPEKTRA DECOR ACTIVATORJA***.



COPPER

SPEKTRA DECOR COPPER

Premaz je primeren za velike in majhne notranje zidne površine. Končni izgled je odvisen od navdiha aplikatorja in nabrizgane količine ***SPEKTRA DECOR ACTIVATORJA***.

Pred samim nanosom ***SPEKTRA DECOR COPPER*** premaz dobro premešamo in nanašamo z izbranim aplikatorjem (čopič ali lopatica) v neenakomernih potezih v vse smeri. Ko se premaz posuši, nabrizgamo ***SPEKTRA DECOR ACTIVATOR*** s katerim dosežemo željeno intenzivnost izgleda bakrene patine pri čemer moramo biti pozorni, saj se proces oksidacije še ne zaustavi takoj zaradi vlage v prostoru. Intenzivnost oz. obseg oksidirane površine je odvisen od videza, ki ga želimo doseči. Učinek je lepši in bližji naravnemu, če z aktivatorjem ne pretiravamo.



Dekoratívne technike ***z uporabo SPEKTRA DECOR QUARZA*** ***in SPEKTRA DECOR TOPAZA***



SPEKTRA DECOR QUARZ je groba barva na siloksanski osnovi, namenjena dekoraciji in zaščiti notranjih in zunanjih zidnih površin. Odlikuje jo visoka paroprepustnost, vodoodbojnost in odpornost na atmosferske vplive.

S **SPEKTRA DECOR QUARZ** dosežete grobi žametno prelivajoči se končni dekorativni izgled površin.

SPEKTRA DECOR TOPAZ je dekorativni premaz na vodni osnovi, namenjen dekoraciji in zaščiti notranjih zidnih površin. Premaz je odporen na čiščenje z vodo, njegova paroprepustnost pa omogoča nanos na praktično vse gradbene podlage.

SPEKTRA DECOR TOPAZ se ponaša s kovinsko odsevnimi efekti, ki v prostoru ustvarijo mešanico starinske umetnosti in sodobnega oblikovanja, zato je uporaben v širokem spektru bivalnega okolja.

Priprava podlage za dekorativne tehnike:

1. korak:

1 × **SPEKTRA Impregnation Arcyl Special**
ali **SPEKTRA akrilna impregnacija**



2. korak:

2–3 × glajenje površine



ali na zunanjih površinah:

1 × izdelava površine



3. korak:

2–3 × nanos barve v beli niansi
SPEKTRA DECOR grund



DECOR QUARZ



QUARZ

Dekoratívni efekti z uporabo SPEKTRA DECOR QUARZA



Tako kot pri vseh dekorativnih tehnikah je končni izgled površine v največji meri odvisen od navdiha aplikatorja. Za nanašanje **SPEKTRA DECOR QUARZ** se uporablja čopič.

SPEKTRA DECOR QUARZ se nanaša s širokim čopičem na površino in razvleče s križ-kraž tehniko v vse smeri tako, da dobimo enakomerno prelivanje grobih in gladkih površin.



DECOR TOPAZ



TOPAZ

Dekoratívni efekti z uporabo SPEKTRA DECOR TOPAZA



Premaz je primeren tako za manjše kot večje zidne površine, pri katerih je izvedba ostalih dekorativnih tehnik otežena. Tako kot pri vseh dekorativnih tehnikah je končni izgled površine v največji meri odvisen od navdiha aplikatorja. Za nanašanje **SPEKTRA DECOR TOPAZ** se uporablja čopič.

SPEKTRA DECOR TOPAZ se nanaša s širokim čopičem na površino in razvleče s križ-kraž tehniko v vse smeri tako, da dobimo enakomerno prelivanje grobih in gladkih površin s kovinskim odsevom.



Dekoratívne technike

Barvna karta QUARZ



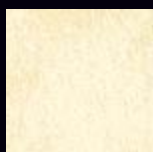
DQ 100



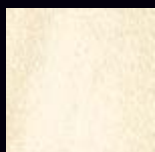
DQ 110



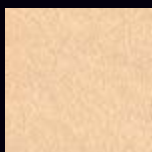
DQ 120



DQ 130



DQ 140



DQ 101



DQ 111



DQ 121



DQ 131



DQ 141



DQ 102



DQ 112



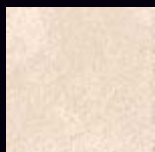
DQ 122



DQ 132



DQ 142



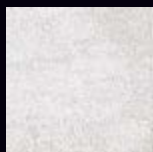
DQ 150



DQ 160



DQ 170



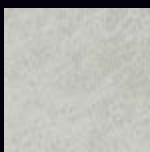
DQ 180



DQ 190



DQ 151



DQ 161



DQ 171



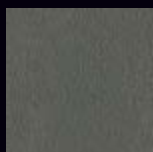
DQ 181



DQ 191



DQ 152



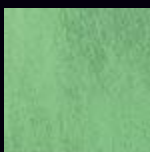
DQ 162



DQ 172



DQ 182

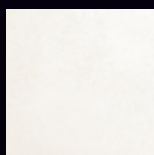


DQ 192

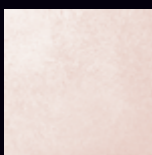
Dekoratívne technike

Barvna karta TOPAZ Silver in Gold

Predstavitev nians je le informativnega značaja. Možna so odstopanja med predstavitvijo in nianso same barve, ki niso predmet reklamacije.



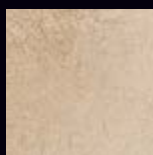
DT SILVER



DT 001 S



DT 002 S



DT 003 S



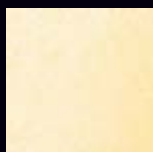
DT 004 S



DT 005 S



DT 006 S



DT 007 S



DT 008 S



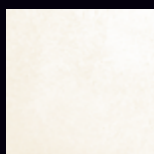
DT 009 S



DT 010 S



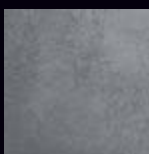
DT 011 S



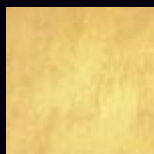
DT 012 S



DT 013 S



DT 014 S



DT GOLD



DT 015 G



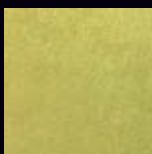
DT 016 G



DT 017 G



DT 018 G



DT 019 G



DT 020 G



DT 021 G



DT 022 G



DT 023 G



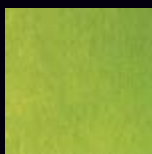
DT 024 G



DT 025 G



DT 026 G



DT 027 G



DT 028 G



Helios TBLUS d.o.o.

Količevo 65

1230 Domžale, Slovenija

T +386 1 722 40 00

E deco.coatings@helios.si

www.helios-deco.com

Član skupine KANSAI HELIOS.